

Max. pistemäärä 21p, 3p per kysymys.

1. Miten Johan Huizinga luonnehtii leikin (play) olemusta teoksensa *Homo ludens* ensimmäisessä luvussa?

---

---

---

2. Kuvaa pelitutkimuksen kolme aaltoa?

---

---

---

3. John Sharp hahmottelee kolme kategoriaa pelien ja taiteen yhteenliittymiä. Kuvaa ne.

---

---

---

4. Informaation sääntely pelimuotoilussa Celia Peircen mukaan.

---

---

---

5. Mitä tiedämme videopelien ja väkivallan suhteesta?

---

---

---

6. Mitä Kultima tarkoittaa sanoessaan "Game design in value pluralistic"?

---

---

---

7. Mitkä ovat äänikerronnan osa-alueet?

---

---

---